

TOP STAR

DS.PL.04.55.03

Akrylowa farba do ścian i sufitów.



WARUNKI APLIKACJI

Temperatura otoczenia i podłoża przy wilgotności względnej 55% w momencie aplikacji farby Top Star i przez następne 12 godzin nie może być niższa niż +7°C i wyższa niż +25°C. W trakcie i po zakończeniu prac, aż do całkowitego wyschnięcia, należy chronić farbę przed zabrudzeniem. Zalecamy myć wodą narzędzia bezpośrednio po zakończeniu aplikacji farby.

OGÓLNE ZASTOSOWANIE

Farba przeznaczona jest do dekoracji i ochrony malowanych powierzchni płyt gipsowo-kartonowych, tynków gipsowych, tynków cementowo-wapiennych i innych powierzchni mineralnych. Zalecana jest do stosowania wewnątrz na ścianach i sufitach, na powierzchniach nienarażonych na okresowe zawilgocenie wodą (okolice umywalk). Uwaga: Farba nie może być stosowana na powierzchniach bezpośrednio narażonych na kontakt z żywnością i wodą pitną.

ZALETY I ISTOTNE PARAMETRY TECHNICZNE

Gęstość:	1,40 ± 1,72 g/cm ³
pH	8,5 ± 9,5
Uziarnienie:	granulacja drobna (< 100µm)
Połysk:	Matowa
Farba Top Star:	<ul style="list-style-type: none">- podwyższona odporność na szorowanie na mokro – klasa 3- dobra siła krycia- wysoka wydajność- łatwe rozprowadzanie, nie chłapie- pozostawia gładką powierzchnię

OGÓLNY OPIS PRODUKTU

Top Star jest gotową do użycia, matową farbą na bazie dyspersji akrylowej, przeznaczoną do stosowania wewnątrz budynków.

KOLORYSTYKA

Dostępna w gamie 10 kolorów skomponowanych z pigmentów StratoTone™

WAGA/OPAKOWANIE

15 kg netto/ wiadro

ZUŻYCIE

ok. 4,5-5,0 m²/kg (dwukrotne malowanie)

Norma zużycia została ustalona przez autoryzowanego wykonawcę. Rzeczywiste zużycie w dużej mierze zależy od rodzaju powierzchni, jej przygotowania, techniki nakładania i doświadczenia wykonawcy.



Akrylowa farba do ścian i sufitów.

DRYING TIME

Powierzchnia powinna być gładka, czysta, sucha, dobrze związana, wolna od nalotów, wykwitów, tłustych plam i innych środków utrudniających aplikację.

Tynki gipsowe, cementowo-wapienne i podłoża betonowe

Powinny być całkowicie wyschnięte, jednak do malowania można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 28 dni od ich ułożenia (temperatura 20 °C, wilgotność względna 55%).

Podłoże należy zagruntować roztworem otrzymanym w wyniku wymieszania uniwersalnego gruntu Opti Prime z wodą w stosunku wagowym 1:8. Do malowania można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 12 godzin od zagruntowania.

Płyty gipsowo-kartonowe

Powierzchnia powinna być całkowicie wyschnięta, jednak do malowania można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 2 dni od szpachlowania połączeń (temperatura 20 °C, wilgotność względna 55%).

Podłoże należy zagruntować roztworem otrzymanym w wyniku wymieszania uniwersalnego gruntu Opti Prime z wodą w stosunku wagowym 1:8. Do malowania można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 12 godzin od zagruntowania.

Malowanie starych podłoży mineralnych

Należy usunąć luźne fragmenty, powierzchnię umyć, opłukać osuszyć, ubytki uzupełnić, a następnie podłoże należy zagruntować roztworem otrzymanym w wyniku wymieszania uniwersalnego gruntu Opti Prime z wodą w stosunku wagowym 1:6. Do malowania można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 12 godzin od zagruntowania.

PRZYGOTOWANIE MATERIAŁU DO UŻYCIA

Bezpośrednio przed użyciem farbę należy dokładnie wymieszać przy użyciu czystego mieszadła wolnoobrotowego ze stali nierdzewnej (400-500 obr./min). Czas mieszania 1-1,5 minuty. Nie dopuszcza się dodawania wody do farby Top Star.

SPOSÓB UŻYCIA/APLIKACJI

Farbę Top Star należy nakładać co najmniej w dwóch warstwach, za pomocą pędzla, wałka lub metodą natryskową. Do nakładania drugiej warstwy można przystąpić nie wcześniej niż po upływie 6 godzin od nałożenia warstwy pierwszej. Aplikacja farby na jednolitej powierzchni musi być wykonywana w sposób ciągły (bez przerw). Po zakończeniu prac farbę należy szczelnie zamknąć.

Powyższe informacje są zgodne ze specyfikacjami odnośnie instalacji systemów Dryvit i są przedstawione w dobrej wierze. Dryvit nie ponosi odpowiedzialności za prace projektanta i wykonawcy. W celu upewnienia się, że korzystają Państwo z najnowszych informacji, prosimy o kontakt z naszą firmą.

WARUNKI I CZAS PRZECHOWYWANIA

Przechowywać w zamkniętych oryginalnych pojemnikach w temperaturze od 7 °C do 38 °C, maksimum 24 miesiące od daty produkcji podanej na opakowaniu. Pojemniki chronić przed uszkodzeniami oraz bezpośrednim wpływem promieniowania słonecznego. Pojemniki należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

CZAS SCHNIĘCIA

Okolo 12 godzin w temperaturze +20 °C i przy wilgotności względnej 55%. W niższych temperaturach i przy wyższej wilgotności względnej czas schnięcia ulega wydłużeniu.

KONSERWACJA

Powierzchnię pomalowaną farbą Top Star można delikatnie przemyć niewielką ilością wody, przy użyciu miękkiej gąbki.

DOPUSZCZENIE DO ZASTOSOWANIA

Produkt zgodny z
PN-EN 13300:2002 oraz
PN-C-81914:2002

Rodzaj I - Odporna na szorowanie na mokro

Produkt posiada Atest Higieniczny PZH:
HK/B/1428/01/2014



KLASA EMISJI WYROBU A

Określona na podstawie wyników badania emisji według norm ISO - 16000

